

CURSO DE MIRRL



INTENSIVO
DE VERANO

MONITOR/INSTRUCTOR
DE RITMOS LATINOS

Básico / Medio

GUÍA

Y Plan de estudios

Título general de la obra:

Curso de MIRRL.

Curso de Formación Profesional como Monitor/Instructor de Ritmos Latinos.

Título de este volumen:

GUÍA Y PLAN DE ESTUDIOS.

Nivel: Básico/Medio.

Publicación parcial: 1.1.

Edición: junio 2011.

Portada: Grupo de alumnos de la Escuela Luna & Otoño en una clase de Rueda Cubana.

Copyright © 2011 Andrés Corredor Núñez y Encarnación Ribera Camuñas



LUNA & OTOÑO

Centro de Formación Profesional de Bailes de
Salón y Danza

C/Cid Campeador 7, Planta 1ª – Teléf.: 656 561 190 - 28935 Móstoles
Madrid – España

<http://www.lunayotonio.com> - <http://www.cursodeprofesordebaile.com>



Curso de Profesor de Baile

CONTENIDO DE ESTA GUÍA

Introducción y Bienvenida, 5

- Sobre los Profesores del Curso, 5
- Sobre la Escuela «Luna & Otoño», 6

Programa General, 9

- Nivel profesional del curso, 9
- Bailes que se aprenden, 10
- Estructura básica del curso, 10

CURSO PRESENCIAL ANUAL, 10

CURSO PRESENCIAL INTENSIVO DE VERANO, 11

- Plan de Estudios, 11

Desarrollo de las clases, 12

- Bolsa de trabajo, 12**
- Diploma Fin de Curso, 13**
- Convalidaciones, 14**





Curso de Profesor de Baile

INTRODUCCIÓN Y BIENVENIDA

Bienvenidos al **Curso de Formación Profesional como MONITOR / INSTRUCTOR DE RITMOS LATINOS - MIRRL**. Le aseguramos que esta actividad, por la que ahora siente interés en formarse, le resultará apasionante, divertida y muy gratificante, tanto en el aspecto personal como en el profesional.

SOBRE LOS PROFESORES DE ESTE CURSO

Los profesores encargados de impartir el **«Curso de Profesor Ritmos Latinos»** le vamos a conducir a través del mismo empleando un lenguaje sencillo, claro y didáctico, con el que llegará a adquirir la destreza necesaria para manejarse con soltura como un auténtico profesional del mundo del **Baile Latino**. Durante todo el tiempo los profesores estaremos a disposición de los alumnos para resolver cuantas dudas y sugerencias nos quieran plantear.

Nuestra experiencia profesional como formadores, así como los buenos resultados obtenidos con nuestros alumnos en el área de los Bailes de Salón y de la Danza, la podemos avalar después de más de 15 años de dedicación al baile y a la docencia.

El principal campo de nuestra actividad como docentes del baile social la hemos desarrollado en Asociaciones Culturales, Casas Regionales, Centros Oficiales, Centros de Mayores y Escuelas de Baile, impartiendo clases a cientos de alumnos de muy diversas características y edades, desde niños hasta adultos de la Tercera Edad. Nuestra propia formación incluye, además, titulación oficial universitaria en Pedagogía de la Enseñanza.



De toda esta experiencia hemos aprendido algo tan fundamental como que **para ser un verdadero profesional en la enseñanza del baile no sólo hay que saber bailar, también hay que saber transmitir**. Aspectos estos, fundamentales, que hay que tener muy en cuenta si se quiere obtener éxito en la faceta que nos ocupa.



Curso de Profesor de Baile

SOBRE LA ESCUELA «LUNA & OTOÑO»

La **Escuela Profesional de Bailes de Salón «LUNA & OTOÑO»**, desde donde se imparte este «**CURSO DE PROFESOR RITMOS LATINOS - (MIRLL)**», lleva ofreciendo clases de baile desde hace más de una década. Sin embargo «**LUNA & OTOÑO**» no es solamente el distintivo de una escuela en el concepto tradicional de la palabra sino que se trata, más bien, de un **Centro de Formación Profesional del Baile Social** orientado a dar satisfacción a diversos colectivos.

Las clases generales de baile que se imparten mantienen una estructura de escuela.



Fachada principal de acceso a la Escuela

Esto significa que hay diferentes niveles para los distintos cursos que se ofrecen, enseñando a los alumnos a bailar para divertirse, a pasar buenos ratos y a conocer y hacer nuevas amistades.

En ese sentido, la estructura de escuela es esencial pues permite a los alumnos ir progresando secuencialmente a niveles superiores de dificultad según se va avanzando en el conocimiento de los diferentes ritmos y pasos de baile.

Por otro lado, facilitamos asistencia y apoyo profesional colaborando muy estrechamente con diferentes Asociaciones Culturales, Empresas de Servicios y Centros Oficiales en Madrid capital y Comunidad, haciendo llegar la disciplina del baile de salón a los vecinos de distintos municipios. Y desde esta Escuela aportamos el **material humano profesional** necesario para ello.

Es decir, proporcionamos **Profesores de Baile** perfectamente formados y cualificados para impartir clases a todos los niveles, con capacidad de desarrollar su labor profesional allí donde les sean requeridos sus servicios, con perfecto conocimiento del baile así como la pedagogía, la metodología y el trato humano que se requiere para este tipo de actividad.

Las clases que se imparten en la **Escuela Profesional de Bailes de Salón «LUNA & OTOÑO»** son clases distendidas y alegres pero, sobre todo, son amenas, ofreciendo un trato y una atención personalizada a todos nuestros alumnos.



Curso de Profesor de Baile



LUNA & OTOÑO

CENTRO DE FORMACIÓN PROFESIONAL DE BAILES DE SALÓN Y DANZA

CURSO DE FORMACIÓN PROFESIONAL COMO MONITOR / INSTRUCTOR DE RITMOS LATINOS

El método que utilizamos está basado en una metodología muy cuidada y eficaz y en una atención personal ajustada a las características especiales de cada estudiante/alumno. Y esto ha hecho que, a lo largo de estos años, nos hayamos consolidado como el **Centro de Formación Profesional del Baile Social** de más alta calidad, eficacia y garantía para la consecución de un óptimo resultado final.

Por último, no dudamos en asegurarle que este **Curso de Formación Profesional** como **MONITOR / INSTRUCTOR DE RITMOS LATINOS - MIRLL** le formará y acreditará para el futuro como cualificado profesional de la enseñanza del baile.





Curso de Profesor de Baile

PROGRAMA GENERAL DEL CURSO MIRRL

Denominamos «CURSO DE MIRRL» (*MONITOR / INSTRUCTOR DE RITMOS LATINOS*) al conjunto de elementos técnicos, teóricos y prácticos, que hacen posible el aprendizaje y la comprensión de los conceptos necesarios para desarrollar la actividad profesional de *Profesor de baile de Ritmos Latinos*.

A través del «CURSO DE MIRRL» se desarrollan materias de estudio esenciales para poder liderar clases de baile individuales y de grupos heterogéneos de personas. El curso está especialmente diseñado para que el estudiante pueda:

- 1) Adquirir los conocimientos técnicos y humanos profesionales, **teóricos y prácticos**, para poder impartir clases de baile a todo tipo de individuos, tanto de forma individual o en grupos.
- 2) Enseñar a dirigir y a motivar sesiones de baile social en grupo al ritmo de la música y con los diferentes estilos de bailes que en la actualidad se practican.

NIVEL PROFESIONAL DE ESTE CURSO

El «CURSO DE MIRRL» tiene un contenido altamente **PROFESIONAL**. Es un curso que, por sus características de calidad, está dirigido a personas que quieren hacer del Baile Latino una seria salida profesional como medio de ganarse la vida, además de disfrutar y divertirse relacionándose en gran variedad de ambientes.

El «CURSO DE PROFESOR DE RITMOS LATINOS - (MIRRL)» está diseñado pensando también en estudiantes, o aficionados, al baile que tengan un conocimiento mínimo del mismo, y que quieran ampliar sus expectativas en el mundo del baile latino, ya sea por el placer de aprender o como ampliación a sus posibilidades profesionales.





Curso de Profesor de Baile

Bailes del curso — Nivel: Básico/Medio

1. **Cha-cha-chá**, estilo cubano.
2. **Cha-cha-chá**, estilo internacional.
(Este estilo no se desarrolla en los cursos intensivos de verano.)
3. **Merengue**, de salón.
4. **Cumbia**, de salón.
(Este estilo no se desarrolla en los cursos intensivos de verano.)
5. **Bachata**.
6. **Salsa**, estilo cubano.
7. **Salsa en línea**, estilo Los Ángeles.
8. **Rueda Cubana**.
9. **Mambo americano**.
10. **Kizomba**.
(Este estilo no se desarrolla en los cursos intensivos de verano.)

En el «**CURSO DE MIRRL**» (**MONITOR / INSTRUCTOR DE RITMOS LATINOS**) además de aprender gran variedad de figuras y combinaciones de baile, los profesores transmitirán a los estudiantes los conocimientos técnicos y humanos que son necesarios para dirigir correctamente sesiones de baile en grupo.

ESTRUCTURA BÁSICA DEL CURSO

El nivel **Básico/Medio** de este «**CURSO DE MIRRL**» (**MONITOR / INSTRUCTOR DE RITMOS LATINOS**) en su **formato presencial** está compuesto por un total de **70 horas** lectivas de clases de baile totalmente prácticas.



• CURSO PRESENCIAL ANUAL DE 70 HORAS.

Las clases se desarrollan a través de **20 sesiones de 3 ½ horas cada sesión**, impartidas en **fin de semana** y atendiendo, esencialmente, a las necesidades de tiempo libre de los propios estudiantes.



Esta modalidad tiene 2 convocatorias:

- Convocatoria 1ª en **septiembre / octubre.**
- Convocatoria 2ª en **enero / febrero.**

En todo caso, los grupos se forman y comienzan en función de la demanda.

• Curso Presencial INTENSIVO de VERANO de 70 horas.

Las clases se desarrollan a través de **23 sesiones de 3 horas cada sesión**, impartidas **todos los días de lunes a viernes** atendiendo, esencialmente, a las necesidades de tiempo libre de los propios estudiantes.

Esta modalidad tiene una **única convocatoria**:

- Convocatoria de verano: **agosto 2011.**

En todo caso, los grupos se forman y comienzan en función de la demanda.

CURSO INTENSIVO MES DE AGOSTO 2011					
PLAN DE ESTUDIOS					
	Días: 1 al 5	Días: 8 al 12	Día: 15 al 19	Días: 22 al 26	Días: 29 al 31
Hora 1	Cha-cha-chá (5 h.)	Salsa Cubana (5 h.)	Bachata (5 h.)	Salsa en Línea (5 h.)	Resumen general del Curso (1 hora x baile), Grabaciones de vídeo de los alumnos y Entrega de diplomas
Hora 2	Merengue (5 h.)	Mambo americano (5.h.)	Rueda Cubana (5 h.)	Cha-cha-chá (5 h.)	
Hora 3	Salsa Cubana (5 h.)	Bachata (5 h.)	Salsa en Línea (5 h.)	Rueda Cubana (5 h.)	





Curso de Profesor de Baile

DESARROLLO DE LAS CLASES

Teoría:

Se aprende y repasarán referencias técnicas, posiciones de baile, direcciones, colocación de pies y brazos, etc. que sirven para desarrollar un mejor y más bonito baile.

Práctica:

Los profesores hacen una demostración por cada paso o movimiento nuevo que se aprende para que los estudiantes lo tomen como referencia. Después es practicado por cada alumno, solo y en pareja en los roles de hombre y mujer.

Dado que el objetivo final que se propone este «CURSO DE MIRRL» (**MONITOR / INSTRUCTOR DE RITMOS LATINOS**) es el de capacitar a los estudiantes para desenvolverse profesionalmente en la enseñanza de los **Ritmos Latinos**, los alumnos deberán dominar, en todos los bailes, los movimientos y conceptos básicos imprescindibles tanto de hombre como de mujer.



BOLSA DE TRABAJO



El **Centro de Formación Profesional del Baile Social «LUNA & OTOÑO»** goza de un apreciado y merecido prestigio. Como consecuencia de ello, es muy habitual que desde otras Escuelas, Salas de Baile, Gimnasios, Asociaciones Culturales, Centros Oficiales, etc., nos soliciten los servicios profesionales de nuestros alumnos diplomados, **Monitores/Instructores**, para impartir clases de bailes remuneradas, dentro del ámbito de la Comunidad de Madrid o de sus alrededores. Nuestros estudiantes reciben ofertas de trabajo incluso antes de que hayan completado su periodo de formación.



Curso de Profesor de Baile

LUNA & OTOÑO

CENTRO DE FORMACIÓN PROFESIONAL DE BAILES DE SALÓN Y DANZA

CURSO DE FORMACIÓN PROFESIONAL COMO MONITOR / INSTRUCTOR DE RITMOS LATINOS

Este servicio lo presta la **Escuela Profesional de Bailes de Salón «LUNA & OTOÑO»** como reconocimiento a los profesionales que se forman en ella de manera continua. Para optar al servicio de **BOLSA DE TRABAJO** el estudiante sólo tiene que solicitar de la Dirección de la Escuela su alta. De inmediato será incluido en la base de datos de la **BOLSA DE TRABAJO**. A partir de ese momento el estudiante estará puntualmente informado de todas las ofertas de trabajo que vayan llegando a la Escuela requiriendo servicios profesionales de los **Monitores/Instructores** de baile.

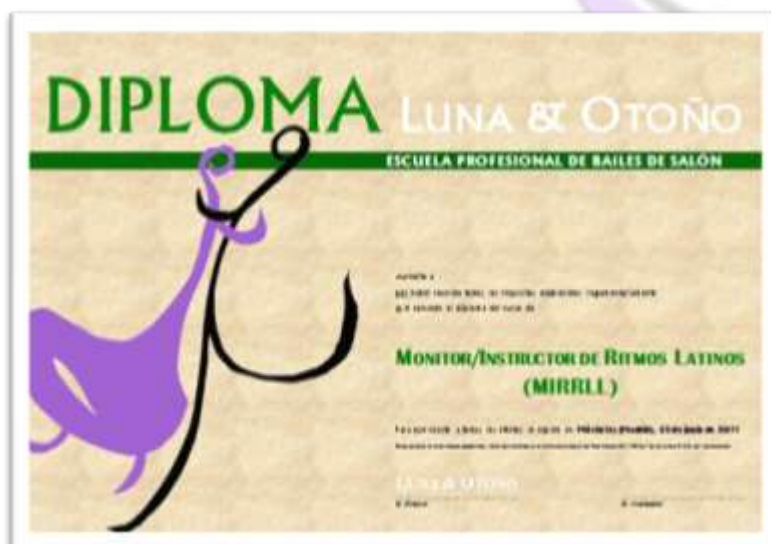


DIPLOMA FINAL DE CURSO.

La **Escuela Profesional de Bailes de Salón «LUNA & OTOÑO»**, como justo reconocimiento al esfuerzo realizado por el estudiante durante la duración del Curso, extenderá el correspondiente **DIPLOMA FINAL** a todos los estudiantes que lo hayan completado.



Igualmente, cada estudiante del **«CURSO DE MIRRL»** recibirá el correspondiente **CERTIFICADO DE ESTUDIOS** en el que se acredita que el titular del mismo ha completado su formación con éxito y ha realizado todos los estudios teóricos y prácticos propuestos durante el Curso.





Curso de Profesor de Baile

CONVALIDACIÓN DE ASIGNATURAS

La **Escuela Profesional de Bailes de Salón «LUNA & OTOÑO»**, reconoce los conocimientos adquiridos por sus alumnos en los distintos cursos profesionales que en ella realiza. Para rentabilizar el tiempo que los alumnos dedican a su formación, así como los recursos económicos que emplean en ello, **convalida y certifica las asignaturas coincidentes** entre los distintos cursos de **Monitor/Instructor** para que no tengan que volver a repetir-las al obtener un diploma de otra especialidad.

El alumno que se encuentre en esta situación estará exento de repetir asignaturas iguales, ya desarrolladas en otros cursos y se le descontará del precio del curso la parte de formación convalidada.



- Más información, detalles y precio del curso en:



Luna & Otoño

Bailes de Salón



Centro Comercial ARCE

C/Cid Campeador, 7 - Planta 1ª

Teléf: 656 561 190

28935 Móstoles - Madrid